

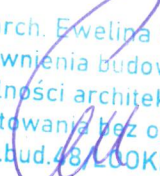
**PROJEKT BUDOWLANY**  
**REMONTU ELEWACJI BUDYNKU PLEBANII**

**OBIEKT: BUDYNEK PLEBANII KOŚCIOŁA PW. ŚW. WITALISA  
W TUSZYNIE**

**LOKALIZACJA: TUSZYŃ, ul. ŁOWICKA 2,  
dz. nr 43, obr. 14  
JEDNOSTKA EWID. – MIASTO TUSZYŃ**

**INWESTOR:  
PARAFIA RZYMSKOKATOLICKA PW. ŚW. WITALISA W TUSZYNIE**

**Autor:  
mgr inż. arch. Ewelina Słowińska  
upr. nr 48/LOOKK/2017**

  
mgr inż. arch. Ewelina Słowińska  
uprawnienia budowlane  
w specjalności architektonicznej  
do projektowania bez ograniczeń  
nr upr.bud.48/LOOKK/2017

**CZERWIEC 2023**

**STRONA TYTUŁOWA**  
**DOKUMENTY FORMALNO – PRAWNE**

INWESTOR	PARAFIA RZYMSKOKATOLICKA PW. ŚW. WITALISA W TUSZYNIE 95 – 080 TUSZYN ul. ŁOWICKA 2
NAZWA ZAMIERZENIA BUDOWLANEGO	<b>Remont elewacji budynku plebanii</b>
ADRES I KATEGORIA OBIEKTU BUDOWLANEGO	<b>Tuszyn</b> <b>ul. Łowicka 2</b> <b>Kategoria obiektu budowlanego: XIII</b>
POZOSTAŁE DANE ADRESOWE	Nazwa jednostki ewidencyjnej: <b>Miasto Tuszyn</b> Nazwa i numer obrębu ewidencyjnego: <b>14</b> Numery działek ewidencyjnych: <b>43</b>

## **SPIS TREŚCI**

### *Część I – Dokumenty formalno-prawne*

- |  |     |
|--|-----|
| 1. Strona tytułowa                     | s.1 |
| 2. Spis treści                         | s.2 |
| 3. Informacja dotycząca bezpieczeństwa | s.3 |

### *Część II – Projekt zagospodarowania terenu*

- |                                       |       |
|---------------------------------------|-------|
| 1. Strona tytułowa                    | s.5   |
| 2. Uprawnienia i zaświadczenie z izby | s.6   |
| 3. Oświadczenie projektanta           | s.7   |
| 4. Opis do projektu zagospodarowania  | s.8   |
| 5. Projekt zagospodarowania działki   | rys.1 |

### *Część III – Projekt architektoniczno-budowlany*

- |                                    |       |
|------------------------------------|-------|
| 1. Strona tytułowa                 | s.10  |
| 2. Opis architektoniczno-budowlany | s.11  |
| 3. Elewacja zachodnia              | rys.2 |
| 4. Elewacja wschodnia              | rys.3 |
| 5. Elewacja południowa             | rys.4 |
| 6. Elewacja północna               | rys.5 |



ELEWACJA ZACHODNIA 1:100

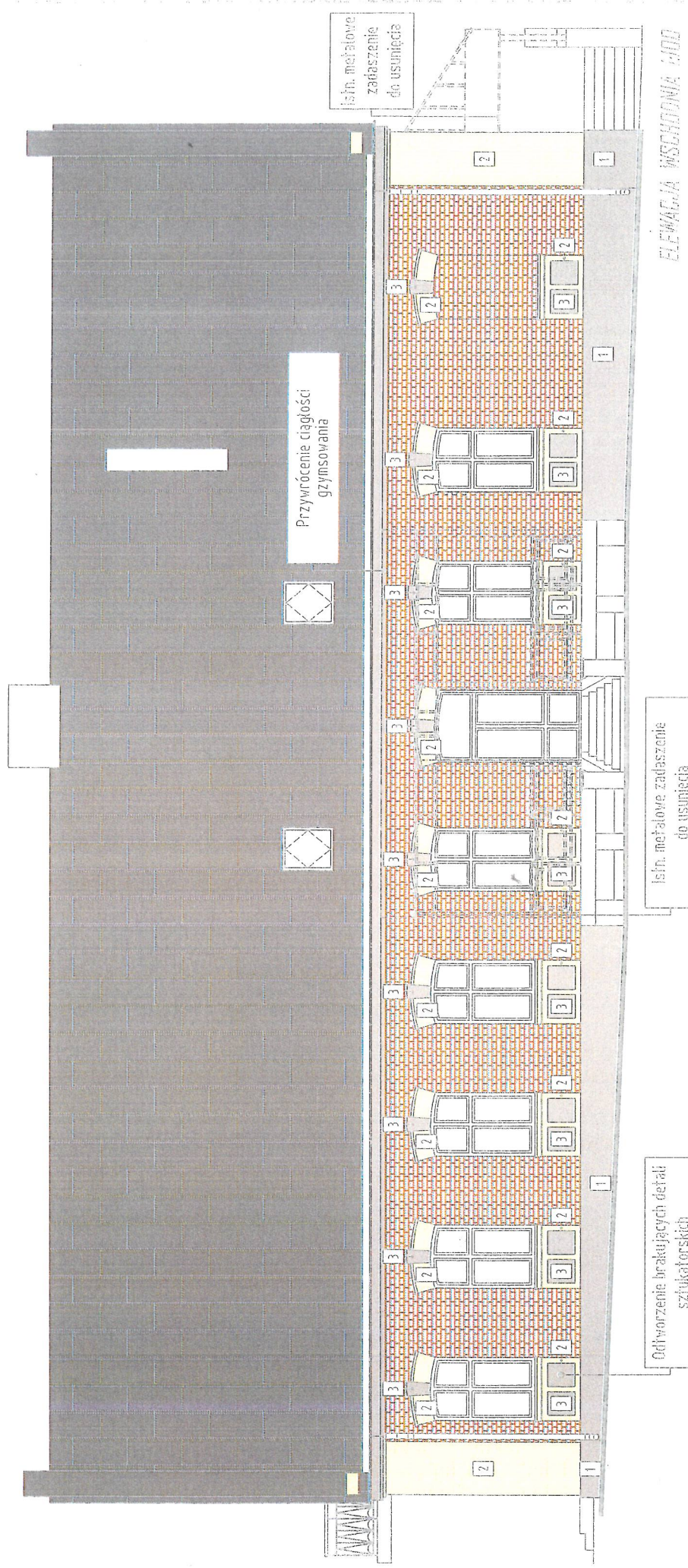
istn. metalowe zadaszenie  
do usuniecia

WOJEWÓDZKI ZBIÓR  
OCHRONY ZESZYTKÓW  
WŁODZI

STAROSTWO POWIATOWE W ŁODZI  
Wydział Architektury i Budownictwa  
90-113 Łódź, ul. H. Sienkiewicza

TEMAT	REINONT ELEWACJI PLEBANI KOŚCIOLA P.W. ŚW. WITALISA MĘCZENNIKA W TUSZYŃE
ADRES	Tuszyn, dz. nr 43, obr. 14, gm. Tuszyn
RODZAJ OPRACOWANIA	PROJEKT ARCHYTEKTONICZNO-BUDOWLANY
BRANŻA	ARCHITEKTURA
GŁÓWNY PROJEKTANT	mgr inż. arch. EWELINA SŁOWIŃSKA upr. nr 46/LOOKK/2017 <i>Ewa</i>
OPRACOWANIE	mgr inż. arch. EDYTA DRÓŻDŻ
RYSUNEK	ELEWACJA ZACHODNIA
SKALA 1:100	DATA CZERWIEC 2023
	NR RYS. 2

- 1 tynk renowacyjny, f-ny Keim // kolor szary- NCS S1502-R50B
  - 2 farba silikonowa (położona po zawiązaniu tynków i uzupełnieni) // kolor jasnożółty- NCS S0505-Y
  - 3 farba silikonowa (położona po zawiązaniu tynków i uzupełnieni) // kolor szary- NCS S1502-R50B
- UWAGA! Projektowana renowacja elewacji zakłada nawiązanie kolorystyczne do obecnej kolorystyki kościoła



ELEVACJA WSCHODNIA 1:100

**STAROSTWO POWIATOWE W ŁÓDZI**  
**Wydział Architektury i Budownictwa**  
**90-113 Łódź, ul. H. Sienkiewicza 3**

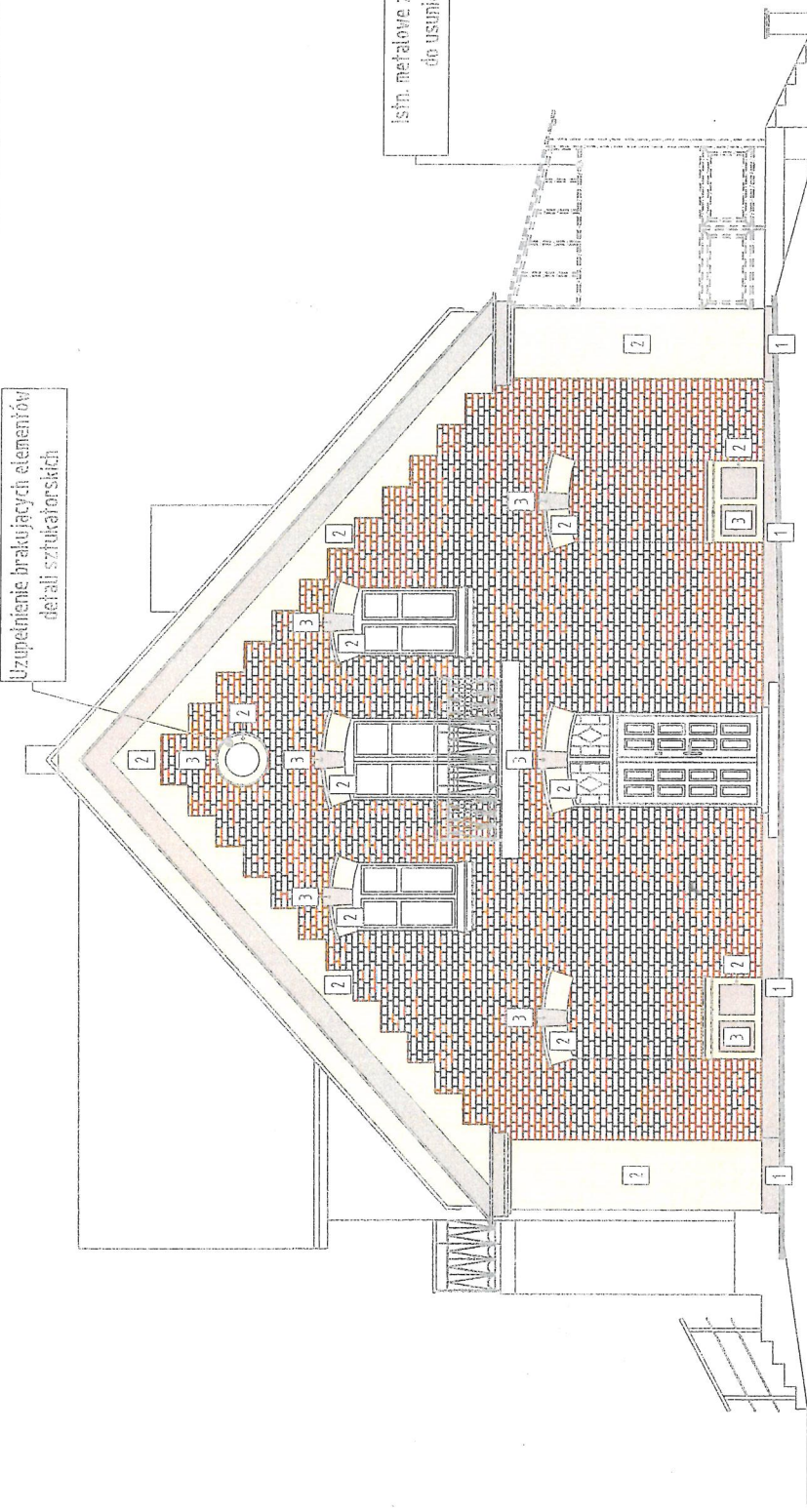
TEMAT	REMOINT ELEVACJI PLEBANI KOŚCIOLA P.W.T. ŚW. WITALERA MĘCZENNIKA W TUSZYNIE
ADRES	Tuszyno, dz. nr 49, obr. 14, gm. Tuszyno
RODZAJ OPRACOWANIA	PROJEKT ARCHITEKTONICZNO-BUDOWLANY
BRANŻA	ARCHITECTURA
GŁÓWNY PROJEKTANT	mgr inż. arch. EWELENA SŁONIMSKA UPR. nr 491.000002007
OPRACOWANIE	mgr inż. arch. EDYTA DROGÓDZ
RYSUNEK	ELEVACJA WSCHODNIA
SKALA 1:100	DATA CZERWIEC 2023
	NR RYS. 3

- 1 Typu renowacyjny, farby Kaler // kolor szary - NCS S1502-R50B
  - 2 farba silikonowa (położona po związaniu tynków i uzupełnień) // kolor jasnoszary - NCS 30505-Y
  - 3 farba silikonowa (położona po związaniu tynków i uzupełnień) // kolor szary - NCS S1502-R50B
- UWAGA! Projektowana renowacja elewacji zakłada nawiazanie kolorystyczne do obecnej kolorystyki kafeleto

Uzupełnienie brakujących elementów  
detali sztukatorskich

Istn. metalowe zadaszenie  
do usunięcia

ELEWACJA POŁUDNIOWA 1:100



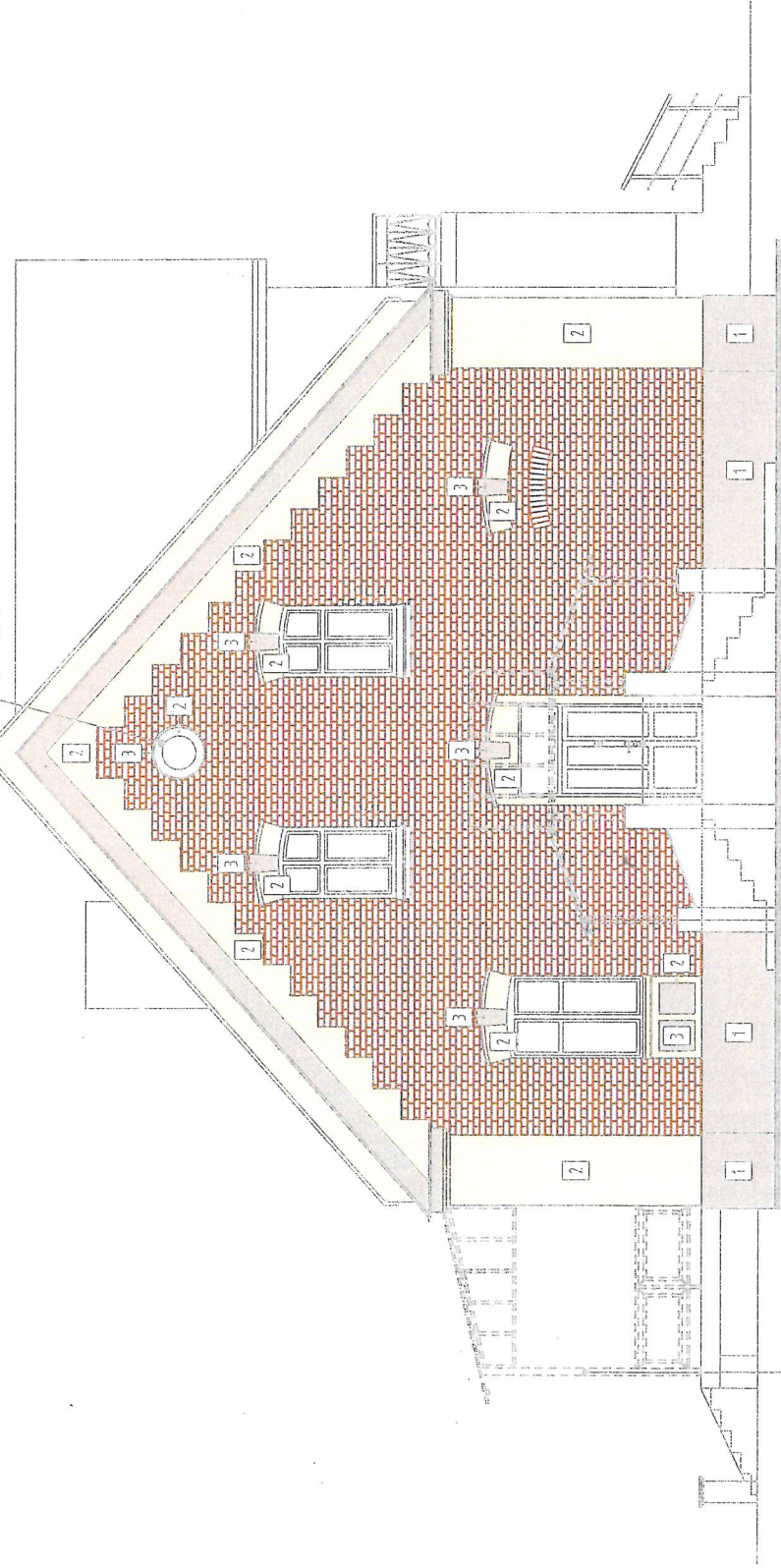
STAROSTWO POWIATOWE W ŁODZI  
Wydział Architektury i Budownictwa  
90-113 Łódź, ul. H. Sienkiewicza 9

WOJEWÓDZKI URZĄD  
C. HOŁY ZABYTKÓW  
WŁODZI

1 tynk renowacyjny, f-ny kielni // kolor szary- NCS S1502-R50B  
2 farba silikonowa (pociżona po zawężeniu tynków i uzupełnieniu) // kolor jasnożółty- NCS S0505-Y  
3 farba silikonowa (pociżona po zawężeniu tynków i uzupełnieniu) // kolor szary- NCS S1502-R50B  
UWAGA! Projektowana renowacja elewacji zakłada powiązanie kolorystyczne do obecnego kolorystyki kładzie

TEMAT	REMONT ELEWACJI PLEBANI KOŚCIOŁA P.W. ŚW. WITALISA MĘCZENNIKA W TUSZYNIE
ADRES	Tuszyn, dz. nr 43, obr. 14, gm. Tuszyn
RODZAJ OPRACOWANIA	PROJEKT ARCHITEKTONICZNO-BUDOWLANY
BRANŻA	ARCHITEKTURA
GŁÓWNY PROJEKTANT	mgr inż. arch. EMELINA SŁOWIŃSKA upr. nr 461.000KK/2017
OPRACOWANIE	mgr inż. arch. EDYTA DRÓŻDŻ
RYSUJEK	ELEWACJA POŁUDNIOWA
SKALA 1:100	DATA CZERWIEC 2023
	NR RYS. 4

uzupełnienie brakujących elementów i detali sztukatorskich



ELEWACJA PÓŁNOCCNA 1:100

istn. metalowe zadaszenie do usuniecia

istn. metalowe zadaszenie do usuniecia

TEMAT	REMONT ELEWACJI PLEBANI KOŚCIOLA P.W. ŚW. WITALISA MĘCZENNIKA W TUSZYŃCIE
ADRES	Tuszyń, dz. nr 43, obr. 14, gmn. Tuszyń
RODZAJ OPRACOWANIA	PROJEKT ARCHITEKTOWO-BUDOWLANY
BRANŻA	ARCHITEKTURA
GŁÓWNY PROJEKTANT	mgr inż. arch. EWELEJNA SZCZWIŃSKA upr. nr 40/LOK/12/2017
OPRACOWANIE	mgr inż. arch. EDYTA DRÓZDŃ
RYSUNEK	ELEWACJA PÓŁNOCCNA
SKALA 1:100	DATA CZERWIEC 2023
	NR RYG. 1

STAROSTWO POWIATOWE W ŁÓDZI  
Wydział Architektury i Budownictwa  
90-113 Łódź, ul. H. Sienkiewicza 3

WOJEWÓDZKI URZĄD  
OCHRONY ZASTYTKOW  
W ŁÓDZI

1) tytuł renowacyjny, 2) wykończenie kolor szary - NCS S1502-R50B  
3) farba silikonowa (pokrętowa po zamieszaniu tyngłów i uzupełnieniach) // kolor jasnozielony - NCS S0505-Y  
4) farba silikonowa (pokrętowa po zamieszaniu tyngłów i uzupełnieniach) // kolor szary - NCS S1502-R50B  
5) WAGA! Projektowana renowacja elewacji zakłada usunięcie historycznych do obecnej kolorystyki kościoła

- 1
- 2
- 3

**Informacja dotycząca  
BEZPIECZEŃSTWA I OCHRONY ZDROWIA**

**INWESTOR:** PARAFIA RZYMSKOKATOLICKA  
PW. ŚW. WITALISA W TUSZYNIE  
95 – 080 TUSZYN  
ul. ŁOWICKA 2

**LOKALIZACJA:** TUSZYN, ul. ŁOWICKA 2  
dz. nr ewid. 43  
JEDNOSTKA EWID. – MIASTO TUSZYN  
OBREB – 14

**Obiekt:**

Przedmiotem inwestycji jest remont elewacji budynku plebanii

**OPRACOWAŁA:**

mgr inż. arch. Ewelina Słowińska  
upr. nr 48/LOOKK/2017

**CZERWIEC 2023**



1. Zakres robót i kolejność realizacji

- Roboty ziemne,
- Roboty betoniarskie,
- Roboty murowe,
- Roboty związane z częściową naprawą pokrycia dachowego,
- Roboty wykończeniowe i uzupełniające,
- Roboty związane z uporządkowaniem terenu.

2. Wykaz istniejących obiektów

Działka jest zabudowana budynkiem plebanii (będącego przedmiotem opracowania), budynkiem kościoła parafialnego p.w. św. Witalisa w Tuszynie, budynkiem domu parafialnego ks. Proboszcza, budynkiem toalety publicznej oraz dwoma budynkami gospodarczymi.

3. Wskazania elementów zagospodarowania mogących stwarzać zagrożenie bezpieczeństwa i zdrowia ludzi

*Na działce nie znajdują się elementy i obiekty, które mogłyby stworzyć zagrożenie dla bezpieczeństwa i zdrowia ludzi.*

4. Wskazania przewidywanych zagrożeń podczas realizacji robót budowlanych, określające skalę i rodzaj zagrożeń oraz miejsce i czas ich wystąpienia


- zagrożenia związane z magazynowaniem i transportem pionowym i poziomym sprzętu i materiałów budowlanych podczas całego procesu budowy,
- zagrożenia związane z przemieszczeniem się sprzętu w obrębie placu budowy i jego bezpośrednim sąsiedztwie,
- zagrożenia związane z przemieszczaniem się ludzi w czasie prowadzenia prac budowlanych,
- zagrożenia związane z porażeniem prądem elektrycznym w trakcie prowadzenia prac wymagających użycia urządzeń elektrycznych oraz wykonywaniem instalacji wew.,
- zagrożenia związane z zanieczyszczeniami lub skażeniem środkami chemicznymi,
- zagrożenia związane z obsługą maszyn, narzędzi, sprzętu zmechanizowanego i innych urządzeń technicznych obsługujących poszczególne etapy budowy podczas całego procesu budowy,
- zagrożenia związane z prowadzeniem poszczególnych grup robót w czasie prowadzenia tych robót :
  - roboty związane z zagospodarowaniem placu budowy,
  - roboty na rusztowaniach oraz prace przy montażu i demontażu rusztowań,
  - roboty betoniarskie,
  - roboty izolacyjne.

5. Wskazania prowadzenia instruktażu pracowników przed przystąpieniem do realizacji robót szczególnie niebezpiecznych

- przed przystąpieniem do poszczególnych grup robót należy przeprowadzić przeszkolenie pracowników w zakresie bhp obejmujące ogólne zasady bhp oraz zagadnienia i wymagania bhp dotyczące poszczególnych robót. Przeszkolenie takie powinna przeprowadzić osoba z odpowiednimi uprawnieniami. Ponadto należy zapoznać pracowników z wymaganiami wynikającymi z instrukcji montażowych poszczególnych materiałów, wymaganiami wynikającymi z Polskich Norm, Warunków Technicznych Wykonania i Odbioru Robót Budowlano – Montażowych oraz zasadami obsługi i korzystania ze sprzętu i urządzeń, jak również ze sposobem korzystania ze sprzętu i środków ochrony osobistej. Pracownicy powinni potwierdzić odbycie przeszkolenia,
- pracownicy powinni być zaopatrzeni w środki i sprzęt ochrony osobistej,

- prace wymagające posiadania właściwych uprawnień wydanych przez właściwe komisje kwalifikacyjne powinny być wykonywane przez pracowników posiadających takie uprawnienia,
  - Pracownicy powinni posiadać aktualne orzeczenia lekarskie o dopuszczeniu do określonych prac oraz posiadać kwalifikacje przewidziane dla danego stanowiska pracy,
  - pracownikom należy udostępnić do stałego korzystania aktualne instrukcje bezpieczeństwa i higieny pracy dotyczące:
    - wykonywania prac związanych z zagrożeniem wypadkami lub zagrożeniami zdrowia i życia ludzi,
    - obsługi maszyn, narzędzi i innych urządzeń technicznych,
    - postępowania z materiałami szkodliwymi dla zdrowia i niebezpiecznymi,
    - udzielania pierwszej pomocy,
  - instrukcje powinny określać czynności do wykonywania przed rozpoczęciem danej pracy, zasady i sposoby bezpiecznego wykonywania pracy, czynności do wykonania po jej zakończeniu oraz zasady postępowania w sytuacjach awaryjnych stwarzających zagrożenia dla życia lub zdrowia pracowników,
  - należy określić zasady używania oraz sposób przechowywania i zabezpieczenia materiałów i substancji niebezpiecznych, sprzętu i urządzeń,
  - należy określić zasady postępowania w przypadkach konieczności ewakuacji.
6. Wskazanie środków technicznych i organizacyjnych, zapobiegających niebezpieczeństwom wynikającym z wykonywania robót budowlanych w strefach szczególnego zagrożenia zdrowia lub w ich sąsiedztwie, w tym zapewniających bezpieczną i sprawną komunikację, umożliwiającą szybką ewakuację na wypadek pożaru, awarii i innych zagrożeń.
- prace należy prowadzić zgodnie z ogólnymi przepisami bhp, przepisami przy wykonywaniu robót budowlano – montażowych i rozbiórkowych, wymaganiami wynikającymi z instrukcji montażowych poszczególnych materiałów, wymaganiami wynikającymi z Polskich Norm, Warunków Technicznych Wykonywania i Odbioru Robót Budowlano – Montażowych:
    - roboty, prace budowlane i organizacyjne prowadzić pod kierunkiem i nadzorem kierowników budowy posiadających stosowne uprawnienia do pełnienia samodzielnych funkcji technicznych w budownictwie,
    - teren budowy i teren zagrożeń odpowiednio wydzielić i oznakować stosownie do rodzaju zagrożenia,
    - używać materiałów posiadających atesty i dopuszczenia do stosowania w Polsce,
    - zapewnić pracownikom środki i sprzęt ochrony osobistej,
    - zapewnić pracownikom indywidualne pasy narzędziowe dla narzędzi podręcznych,
    - zapewnić wywieszony w widocznym miejscu wykaz zawierający adresy: najbliższego punktu lekarskiego, najbliższej straży pożarnej, policji
    - zabezpieczyć możliwość dojazdu dla samochodów ppoż., pogotowia i ewakuacji
    - zapewnić instruktaż bhp pracowników ogólny i stanowiskowy,
    - zapewnić bezpieczeństwo przez sprawdzenie nośności istniejących nawierzchni i ewentualne ich zabezpieczenie przy zastosowaniu sprzętu ciężkiego,
    - opracować plan ewakuacji na wypadek wystąpienia pożaru, awarii lub innych zagrożeń.

**STRONA TYTUŁOWA  
PROJEKTU ZAGOSPODAROWANIA TERENU**

INWESTOR	PARAFIA RZYMSKOKATOLICKA PW. ŚW. WITALISA W TUSZYNIE 95 – 080 TUSZYN ul. ŁOWICKA 2				
NAZWA ZAMIERZENIA BUDOWLANEGO	Remont elewacji budynku plebanii				
ADRES I KATEGORIA OBIEKTU BUDOWLANEGO	Tuszyn ul. Łowicka 2 Kategoria obiektu budowlanego: XIII				
POZOSTAŁE DANE ADRESOWE	Nazwa jednostki ewidencyjnej: <b>Miasto Tuszyn</b> Nazwa i numer obrębu ewidencyjnego: <b>14</b> Numery działek ewidencyjnych: <b>43</b>				
ZESPÓŁ AUTORSKI	IMIĘ I NAZWISKO	SPECJALNOŚĆ I NUMER UPRAWNIENÍ BUDOWLANÝCH	ZAKRES OPRACOWANIA	DATA OPRACOWANIA	PODPIS
Projektant	mgr inż. arch. Ewelina Słowińska	do projektowania bez ograniczeń w specjalności architektonicznej nr uprawnień: 48/LOOKK/2017	Architektura	06.2023	

## OŚWIADCZENIE PROJEKTANTA

TEMAT:

PROJEKT BUDOWLANY REMONTU ELEWACJI BUDYNKU PŁEBANII

INWESTOR:

PARAFIA RZYMSKOKATOLICKA PW. ŚW. WITALISA  
W TUSZYNIE

95 – 080 TUSZYN

ul. ŁOWICKA 2

LOKALIZACJA:

TUSZYN, UL. ŁOWICKA 2

dz. nr ewid. 43

OBRĘB – 14,

Jednostka Ewidencyjna – MIASTO TUSZYN

Oświadczam, że niniejszy projekt budowlany remontu elewacji budynku plebanii, zlokalizowanego w Tuszynie, ul. Łowicka 2, dz. nr 43, obr. 14, został wykonany zgodnie z obowiązującymi przepisami i zasadami wiedzy technicznej.

### Architektura

mgr inż. arch. Ewelina Słowińska

upr. nr 48/LOOKK/2017

mgr inż. arch. Ewelina Słowińska  
uprawnienia budowlane  
w specjalności architektonicznej  
do projektowania bez ograniczeń  
nr upr.bud.48/LOOKK/2017

CZERWIEC 2023

## Opis do projektu zagospodarowania

### **1. Przedmiot inwestycji**

Przedmiotem inwestycji jest istniejący budynek plebanii kościoła p.w. św. Witalisa w Tuszynie, znajdujący się w Tuszynie przy ul. Łowickiej 2.

Projektowana inwestycja obejmuje przeprowadzenie gruntownej renowacji technicznej i estetycznej elewacji budynku oraz demontaż metalowych zadaszeń znajdujących się od wschodniej i północnej strony budynku.

### **2. Stan istniejący**

Na działce o nr ewid. 43, obr. 14, położonej w Tuszynie przy ul. Łowickiej 2 zlokalizowane są:

- Budynek plebanii – domu parafialnego (będący przedmiotem opracowania)
- Budynek kościoła parafialnego p.w. Św. Witalisa Męczennika w Tuszynie
- Budynek domu parafialnego ks. Proboszcza
- Budynek toalety publicznej
- Budynek gospodarczy – stodoła (w 1968r. zaadaptowany na salkę katechetyczną)
- Budynek gospodarczy – stajnia, chlew. W chwili obecnej przeznaczony na pomieszczenia garażowe, magazynowe.

Przed przedmiotowym budynkiem, od strony ul. Łowickiej znajduje się parking (o utwardzonej nawierzchni), który stanowi dojście oraz dojazd do budynku. Od ul. Żeromskiego dojście do budynku stanowią utwardzone ścieżki piesze.

Oprócz utwardzonych ścieżek pieszych i parkingu na działce znajduje się zieleń niska, średnia oraz wysoka. Teren działki jest ogrodzony parkanem. Na niezabudowanym terenie działki zlokalizowane są podziemne liniowe urządzenia infrastruktury technicznej.

### **3. Projektowane zagospodarowanie**

Należy usunąć istniejące tzw. opaski betonowe wokół budynku. Zaprojektowano nowe opaski z materiału przepuszczalnego – opaska żwirowa.

Należy usunąć duże zadaszenie od strony ogrodu oraz daszek nad schodami (elewacja północna).

Pozostałe elementy istniejącego zagospodarowania działki pozostają bez zmian.

### **4. Zestawienie powierzchni poszczególnych części zagospodarowanej działki:**

Pow. istn. bud. plebanii będącego przedmiotem opracowania – 310,00 m<sup>2</sup>

Pow. schodów i tarasów przy bud. plebanii – 44,00 m<sup>2</sup>

Pow. istn. bud. kościoła parafialnego p.w. św. Witalisa Męczennika w Tuszynie – 531,00 m<sup>2</sup>

Pow. istn. bud. domu parafialnego ks. Proboszcza – 149,00 m<sup>2</sup>

Pow. istn. bud. toalety publicznej – 36,00 m<sup>2</sup>

Pow. istn. bud. salki katechetycznej – 131,00 m<sup>2</sup>

Pow. istn. bud. garażowo-magazynowego – 92,00 m<sup>2</sup>

Pow. działki – 8 331,00 m<sup>2</sup>

Wyżej wymienione opracowanie nie wpływa na obecny bilans powierzchni zagospodarowania działki (tj. powierzchnie zabudowy, powierzchnie utwardzeń oraz powierzchnię biologicznie czynną).

## 5. Ochrona konserwatorska

Na podstawie ustaleń Miejscowego Planu Zagospodarowania Przestrzennego (Uchwała nr LVIII/452/14 Rady Miejskiej w Tuszynie z dnia 26 czerwca 2014 r.) działka o nr ewid. 43 znajduje się w granicach strefy ochrony konserwatorskiej układu urbanistyczno-architektonicznego.

Przedmiotowy budynek objęty opracowaniem, wraz z budynkiem kościoła i otoczeniem, został wpisany do rejestru zabytków pod nr A/89 decyzją z dnia 23 lutego 2010 r.

## 6. Wpływ eksploatacji górniczej

Nie dotyczy wyżej wymienionego opracowania.

## 7. Inne konieczne dane wynikające ze specyfikacji i charakteru obiektu budowlanego lub robót budowlanych

- Wyżej wymienione opracowanie nie wpłynie na pogorszenie stanu środowiska oraz higieny i zdrowia otoczenia;
- Liczba miejsc postojowych na terenie nie ulega zmianie i pozostaje na dotychczasowych warunkach;
- Odprowadzenie wód opadowych (w dalszym ciągu) na teren własnej działki;
- Składowanie odpadów stałych - odpady stałe (w dalszym ciągu) będą składowane w plastikowych pojemnikach na śmieci i odbierane przed przedsiębiorstwo usług komunalnych.

## 8. Opinia geotechniczna

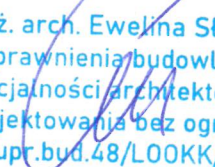
Kategoria geotechniczna „pierwsza”.

Warunki gruntowe „proste”.

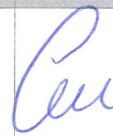
Na podstawie wykonanych badań polowych stwierdzono, że w miejscu projektowanej inwestycji występuje grunt jednorodny – piaski średnie i piaski grube oraz że poziom wody gruntowej znajduje się poniżej istniejącego posadowienia budynku – do 2,5 m poniżej poziomu terenu woda gruntowa nie występuje.

## 9. Warunki ochrony ppoż., w szczególności o drogach pożarowych, przeciwpożarowym zaopatrzeniu w wodę, wraz z ich parametrami technicznymi

Przedmiotowy budynek objęty opracowaniem zaliczany jest do kategorii zagrożenia ludzi ZL IV. Budynek należy do grupy wysokości niskich. Zewnętrzną ochronę przeciwpożarową obiektów budowlanych zapewniono poprzez hydranty ppoż. montowane do sieci wodociągowej, zgodnie z obowiązującymi w tym zakresie odrębnymi przepisami. Dojazd pożarowy zapewniony jest od strony drogi publicznej – ul. Łowickiej.

  
mgr inż. arch. Ewelina Stowińska  
uprawnienia budowlane  
w specjalności architektonicznej  
do projektowania bez ograniczeń  
nr upr.bud.48/LOOKK/2017

**STRONA TYTUŁOWA  
PROJEKTU ARCHITEKTONICZNO-BUDOWLANEGO**

INWESTOR	PARAFIA RZYMSKOKATOLICKA PW. ŚW. WITALISA W TUSZYNI 95 – 080 TUSZYN ul. ŁOWICKA 2				
NAZWA ZAMIERZENIA BUDOWLANEGO	Remont elewacji budynku plebanii				
ADRES I KATEGORIA OBIEKTU BUDOWLANEGO	Tuszyn ul. Łowicka 2 Kategoria obiektu budowlanego: XIII				
POZOSTAŁE DANE ADRESOWE	Nazwa jednostki ewidencyjnej: Miasto Tuszyn Nazwa i numer obrębu ewidencyjnego: 14 Numery działek ewidencyjnych: 43				
ZESPÓŁ AUTORSKI	IMIĘ I NAZWISKO	SPECJALNOŚĆ I NUMER UPRAWNIENÍ BUDOWLANYCH	ZAKRES OPRACOWANIA	DATA OPRACOWANIA	PODPIS
Projektant	mgr inż. arch. Ewelina Słowińska	do projektowania bez ograniczeń w specjalności architektonicznej nr uprawnień: 48/LOOKK/2017	Architektura	06.2023	

## Opis architektoniczno- budowlany

### 1 Opis ogólny projektowanego budynku

Przedmiotem opracowania jest budynek pełniący rolę plebanii (budynek mieszkalno-biurowy) kościoła p.w. św. Witalisa w Tuszynie, znajdujący się w Tuszynie przy ul. Łowickiej 2.

Budynek plebanii jest obiektem murowanym z cegły, zewnętrznie nietynkowanym z wyjątkiem partii cokołu oraz elementów dekoracyjnych – narożnych pilastrów, płycin podokiennych, nadproży i fryzu podokapowego. Jest to budynek parterowy z mieszkalnym poddaszem, częściowo podpiwniczony, przykryty dwuspadowym dachem o kącie nachylenia połaci ok.  $42^\circ = 90,04\%$ , założony na planie prostokąta z prostokątnym gankiem na osi elewacji frontowej zwieńczonym w poziomie poddasza balkonem oraz tarasem przy elewacji tylnej. Dach kryty jest blachą ocynkowaną, otwory okienne i drzwiowe zwieńczone są odcinkowo, okna pierwotnie skrzynkowe, dwa, dwupoziomowe, drzwi zewnętrzne, dwuskrzydłowe, ramowo-płycinowe z nadświetlem. Wnętrza w układzie dwutraktowym, schody na piętro drewniane z tralkową balustradą. Kategoria obiektu budowlanego- I.

### 2 Program użytkowy budynku i zestawienie powierzchni

#### 2.1 Program użytkowy budynku

Projektowana inwestycja nie wpłynie na obecny program użytkowy obiektu i zestawienie pomieszczeń w budynku.

#### 2.2 Zestawienie powierzchni

Powierzchnia zabudowy	-	310,00 m <sup>2</sup>
Powierzchnia schodów i tarasów	-	44,00 m <sup>2</sup>
Długość całkowita	-	24,68 m
Szerokość całkowita	-	13,88 m
Wysokość budynku	-	10,40 m
Ilość kondygnacji nadziemnych	-	2
Ilość kondygnacji podziemnych	-	1

Planowane prace renowacyjne nie zmieniają powierzchni zabudowy, powierzchni użytkowej, powierzchni całkowitej, powierzchni schodów i tarasów, kubatury oraz wymiarów budynku.

### 3 Geotechniczne warunki posadowienia obiektu

Kategoria geotechniczna „pierwsza”.

Warunki gruntowe „proste”.

Na podstawie wykonanych badań polowych stwierdzono, że w miejscu projektowanej inwestycji występuje grunt jednorodny – piaski średnie i piaski grube oraz że poziom wody gruntowej znajduje się poniżej istniejącego posadowienia budynku – do 2,5 m poniżej poziomu terenu woda gruntowa nie występuje.

### 4 Stan istniejący – stan zachowania i przyczyny zniszczeń obiektu

Obiekt cechuje się znacznym stopniem zachowania oryginalnej substancji zabytkowej (kompozycja i wystrój elewacji, stolarka okienna i drzwiowa, oryginalny wystrój wnętrz, pierwotny rozkład pomieszczeń). Budynek plebanii jest przykładem architektury małomiasteczkowej o charakterze typowo użytkowym, wzbogaconej jednakże skromnym wystrojem nadającym budowli reprezentacyjny charakter (tynkowane płyciny, nadproża okienne, narożne pilastry, fryz podokapowy). Budynek był stale użytkowany. Ogólny stan techniczny budynku



jest zadowolający. Elewacje budynku znajdują się obecnie w złym stanie technicznym i estetycznym. Na wszystkich elewacjach, również frontowych, występują uszkodzenia tynków i ścian. Zachowały się w zasadzie wszystkie pierwotne (pochodzące z pocz. XX w.) sztukatorskie elementy dekoracyjne, została zachowana bryła budynku. Tynki i dekoracje sztukatorskie są w złym stanie technicznym głównie w miejscach narażonych na kontakt z wodami opadowymi. Na podstawie oględzin, należy wykonać konserwację detali sztukatorskich i rekonstrukcję tynków.

#### 4.1 Mury

Mury budynku wykonano z licowej cegły ceramicznej z elementami pokrytymi tynkiem (płyciny, nadproża okienne, narożne pilastry, fryz podokapowy).

Cegła murów obecnie jest w dobrym stanie, z wyjątkiem miejsc uszkodzonych przez wody opadowe pochodzące z nieszczelnego niegdyś orywnowania. Widoczne są nieliczne pęknięcia strukturalne ceglanego wątku, które wymagają przemurowania lub wzmocnienia za pomocą kotew.

#### 4.2 Tynki

Tynki oryginalne, wapienno-piaskowe pochodzące z okresu budowy obiektu, zachowały się fragmentarycznie. W wielu miejscach widoczne są ślady reperacji i uzupełnień, wykonanych zapewne około połowy XX w. tynkami cementowo-wapienno-piaskowymi. Zniszczenia tynków widoczne są zwłaszcza w miejscach uszkodzonych przez wody opadowe przenikające z nieszczelnego orywnowania. Wyjątkowo, w pasie cokołowym nie są widoczne żadne ślady wilgoci kapilarnej.

#### 4.3 Detal sztukatorski

Detal sztukatorski w postaci płyciny, nadproży okiennych, narożnych pilastrów i ciągnionego fryzu podokapowego ciągnionych gzymsów, został wykonany podobnie jak pierwotne tynki z zaprawy wapienno-piaskowej. Elementy te zachowane są w dobrym stanie, jednakże widoczne są wyraźne ślady erozji na skutek oddziaływania opadów atmosferycznych. Na fasadach brak jest detali sztukatorskich o charakterze ornamentalnym.

#### 4.4 Kolorystyka

##### 4.4.1 Fasady – ściany i detal sztukatorski

Na podstawie wykonanych odkrywek oraz materiałów ikonograficznych, opierając się na najbardziej ogólnej kolorystyce NCS ustalono, że pierwotnie elementy tynkowane budynku były w kolorystyce szarej (NCS S2000-N)

#### 4.5 Stolarka otworowa

Pierwotna stolarka otworowa (z wyjątkiem głównych drzwi wejściowych znajdujących się obecnie w tzw. ganku oraz naświetla drzwi bocznych od strony kościoła) nie zachowała się. Niestety z powierzchni drzwi usunięto wszystkie nawarstwienia barwne tak, że trudno ustalić ich kolorystykę pierwotną.

Pozostała stolarka jest współczesna, wykonana z PVC i aluminium, pochodząca z przełomu XX i XXI w.

#### 4.6 Elementy metalowe

Jedynym elementem metalowym, o zabytkowym charakterze, jest stalowa, ozdobna krata głównych drzwi wejściowych.

Balustrada balkonu, od strony kościoła, została wykonana prawdopodobnie w II poł. XX w.

Kraty drzwi, umiejscowionych obecnie wewnątrz ganku, znajdują się w stanie dobrym. Wymagają jedynie oczyszczenia, zabezpieczenia antykorozyjnego i nowej powłoki malarskiej.

#### 4.7 Obróbki blacharskie

Brak oryginalnych (z okresu przedwojennego) obróbek blacharskich. Istniejąca blacharka wykonana z blachy ocynkowanej pochodzi z poł. XX w. oraz z lat późniejszych (co było zapewne związane z wymianą okien). Blacharka znajduje się w złym stanie technicznym. Widoczne są zgięcia i uszkodzenia mechaniczne, oraz drobne ślady rdzy.

### 5 Zakres prac konserwatorskich

#### 5.1 Dane konstrukcyjno- materiałowe

##### 5.1.1 Opis ogólny proponowanych działań i cele opracowania

Projektowana inwestycja obejmuje przeprowadzenie gruntownej renowacji technicznej i estetycznej elewacji. Z opracowanego programu prac konserwatorskich oraz wizji lokalnej wiadomo, że jest możliwy powrót do wyglądu budynku z okresu jego powstania, jednakże na podstawie analizy ikonograficznej da się zauważyć, że budynek plebanii kolorystycznie nawiązywał do budynku kościoła (obecnie kolorystyka tego obiektu jest inna niż pierwotnie), z tego powodu projektowana renowacja zakłada nawiązanie kolorystyczne do obecnej kolorystyki kościoła.

Obiekt został gruntownie odnowiony na przełomie XX i XXI w. Projekt zakłada zachowanie większości elementów historycznych. Zaproponowane materiały, które mają być użyte do rekonstrukcji są materiałowo i stylistycznie zgodne z epoką. Wszystkie prace naprawczo – konserwatorskie mają być wykonane w technologiach firmowych stosowanych i sprawdzonych przy odnowie zabytków na przestrzeni ostatnich lat, w głównej mierze opierając się na technologiach firm KEIM oraz REMMERS.

Projektowane naprawy mają być wykonywane materiałem o parametrach podobnych do tradycyjnych tynków cementowo-piaskowo-wapiennych.

Należy usunąć istniejące tzw. opaski betonowe wokół budynku, ponieważ taki monolityczny chodnik uniemożliwia parowanie wilgoci z gruntu, a sam z czasem pęka, co nie tylko szpeci budynek, ale również może zniszczyć izolację przeciwwilgociową. Zaprojektowano nowe opaski z materiału przepuszczalnego – opaska żwirowa.

Elementami szpecącymi budynek są niewątpliwie stalowe zadaszenia nad tarasem od strony ogrodu i nad schodami przy wejściu bocznym. Duże zadaszenie od strony ogrodu należy usunąć oraz odtworzyć w tym miejscu usunięty gzyms podokapowy.

Cele opracowania:

- Usunięcie łat, uzupełnień i tynków zdestruowanych ze wszystkich fasad,
- Usunięcie metalowych zadaszeń,
- Usunięcie opasek betonowych,
- Oczyszczenie całej powierzchni fasad metodą hydrodynamiczną lub laserem,
- Wykonanie dezynfekcji odstoniętych murów,
- Naprawa pęknięć i rys konstrukcyjnych,
- Uzupełnienie i rekonstrukcja fug,
- Uzupełnienie ubytków tynku i sztukatorki, odtworzenie brakujących fragmentów gzymsowań,
- Wykonanie nowych obróbek blacharskich gzymsów i parapetów,
- Nawiązanie kolorystyką elewacji, detali sztukatorskich do obecnej kolorystyki budynku kościoła.

##### 5.1.2 Fundamenty

Bez zmian.

### 5.1.3 Ściany fundamentowe

Konstrukcja ścian fundamentowych bez zmian.

Należy skuć istniejące tynki zewnętrzne (w przypadku odkrycia rys konstrukcyjnych postępować zgodnie z zaleceniami konstruktora), następnie wykonać hydroizolację od strony zewnętrznej, położyć nowe tynki i zabezpieczyć folią kubekową.

### 5.1.4 Ściany zewnętrzne

W strefie cokołowej budynku nie są widoczne ślady kapilarnego podciągania wody i wydaje się, że mury nie są zawilgocone. Należy zastosować w tych partiach ścian tynki renowacyjne. Jest to prosta metoda pozwalająca zatrzymać lub spowolnić skutki kapilarnego podciągania wody. Zaprawy magazynujące sole są skuteczną metodą powstrzymania lub opóźnienia destrukcji tynków i warstwy malarskiej w zawilgoconych w niewielkim stopniu budynkach. W praktyce obowiązuje zasada, że w przypadku zawilgocenia wewnętrznego > 40% przed renowacją należy wykonać profesjonalną hydroizolację budynku. Pamiętać jednak należy, że tynk renowacyjny nie zastąpi izolacji przeciwwilgociowej. Przy braku ochrony przed przenikaniem wilgoci, z biegiem czasu zmagazynowane w tynku sole nie będą już miały przestrzeni na krystalizację, co doprowadzi do zniszczenia ich struktury. Przyjmuje się, że tynk renowacyjny jest ok. 240 razy bardziej odporny na sole od tynku tradycyjnego cementowo-wapienno-piaskowego. Trwałość tej metody określa się na kilkanaście lat. Wykonanie tynków renowacyjnych powyżej poziomu gruntu w pasie cokołów jest elementem systemu izolacji przeciwwilgociowej poziomej i pionowej.

Kolejność działań:

- Skucie istniejących tynków w pasie przyziemia
- Po ewentualnym odkryciu rys konstrukcyjnych, należy postępować według badań i zaleceń wykonanych przez konstruktora
- Oczyszczenie i umycie odsłoniętych ścian zewnętrznych
- Osuszenie ścian
- Wykonanie dezynfekcji
- Wykonanie tynków renowacyjnych w pasie cokołu (ponad poziomem gruntu)

#### 5.1.4.1 Wykonanie dezynfekcji

Istnieje kilka sposobów aplikacji środków służących do dezynfekcji murów. Można to wykonać przez nasączenie (również pod ciśnieniem), malowanie pędzlem, oraz szczególnie zalecane pianowanie.

W przypadku skrajnego zagrzybienia zalecane jest dezynfekcja całej struktury murów. Osiąga się to poprzez wlewanie dezynfektanta w uprzednio nawiercone otwory w murze.

Podczas prac renowacyjnych nie wystarczy usunięcie źródeł zawilgocenia. Przez swoje rozgałęzienia (sznury) grzyb może się przenieść również na suche części muru. Niezbędną do życia wilgoć może on pobierać ze znacznych odległości (nawet z kilku metrów) i może przy tym nawet przerastać przez mur.

W gruntach piaszczystych można odsłonić fundamenty na długości całej ściany. W żadnym razie jednak nie można zostawiać na długie tygodnie i miesiące odsłoniętych fundamentów, nawet wtedy, gdy wykop roboczy został zrobiony jedynie do wierzchu ław fundamentowych.

Całkowite skucie tynków w partiach przyziemia od strony zewnętrznej. Po ewentualnym odkryciu rys konstrukcyjnych należy postępować według badań i zaleceń wykonanych przez konstruktora.

Po usunięciu tynków zewnętrznych należy oczyścić ceglane podłoże metodą hydrokinetyczną.

Po odsłonięciu ścian piwnic, osuszyć je, pozostawiając do naturalnego wyschnięcia przez okres ok. 14 dni. W przeciwnym razie po wykonaniu izolacji pozostała w murach wilgoć będzie wędrowała do wnętrza budynku.

Mury nasączyć preparatem posiadający atest RAL jako środek zwalczający grzyb na murze (przykładowo Adolit M flussig będącym roztworem 20% chlorku benzyldodimetyloamoniowego i 12% soli sodowej kwasu poliborowego), używając go zgodnie z zaleceniami producenta.

STAROSTWO POWIATOWE W ŁODZI  
Wydział Architektury i Budownictwa  
90-113 Łódź, ul. H. Sienkiewicza 3

#### 5.1.4.2 Wentylacja

Aby efekty wykonanej pracy od strony zewnętrznej były trwałe, należy zapewnić m. in. odpowiednią wentylację piwnic.

#### 5.1.4.3 Naprawa strukturalnych pęknięć murów

Na fasadach widoczne są pęknięcia struktury murów. Pękanie murów może być spowodowane nierównomiernym osiadaniem budynku, słabymi fundamentami, brakiem wzmocnień przy otworach. Niektóre pęknięcia ścian wystarczy wypełnić zaprawą z dodatkiem włókien zbrojących, inne trzeba wzmocnić stalą (ułożyć ją poziomo w spoinach lub krzyżowo w elementach muru). Bardzo duże zarysowania mogą czasami wymagać klamrowania i wstawienia dodatkowych belek stalowych. Jedną z technologii stosowanych do zbrojenia pęknięć jest użycie kotew spiralnych.

System firmy Remmers:

Walcowane, skręcane kotwy śrubowe Spiralanke, dwubiegowe z nierdzewnej stali austenitycznej, przeznaczone są do naprawy murów. W systemie tym kotwy spiralne powodują minimalną ingerencję w naprawiany mur, ponieważ są układane w spoinach.

Kolejność działań:

- Usunąć zaprawę ze spoin poziomych wokół pęknięcia na gł. ok. 6 cm
- Oczyszczyć spoinę
- Umieścić w spoinie zaprawę Spiralanke Mortel M20 za pomocą pistoletu
- Wcisnąć w zaprawę odcinek kotwy spiralnej
- Nanieść drugą warstwę zaprawy Spiralanke Mortel M20 za pomocą pistoletu.

#### 5.1.5 Ściany wewnętrzne

Bez zmian.

#### 5.1.6 Rdzenie i słupy

Bez zmian.

#### 5.1.7 Stropy

Bez zmian.

#### 5.1.8 Nadproża i podciągi

Bez zmian.

#### 5.1.9 Dach

Konstrukcja dachu bez zmian.

Wykończenie dachu należy poddać konserwacji technicznej i estetycznej. Istniejące powłoki lakiernicze należy usunąć chemicznie przy pomocy firmowych preparatów do usuwania farb lub mechanicznie przez piaskowanie, lub też termicznie. Doczyszczanie należy wykonać ręcznie, stosując szczotki druciane.

Następnie zabezpieczyć antykorozyjne. Należy stosować systemowe powłoki antykorozyjne, a następnie pomalować na kolor brązowo-szary (nawiązujący do kolorystyki dachu kościoła).

#### 5.1.10 Przewody wentylacyjne i spalinowe

Bez zmian.

#### 5.1.11 Izolacje przeciwwilgociowe

##### Posadzki na gruncie

Bez zmian.

##### Ściany zewnętrzne

Dla ścian fundamentowych hydroizolacja typu lekkiego (membrana bitumiczna).

#### 5.1.12 Izolacja paroprzepuszczalna

Bez zmian.

#### 5.1.13 Izolacje cieplne

Bez zmian.

#### 5.1.14 Elewacje

##### 5.1.14.1 Tynki

##### 5.1.14.1.1 Wykonanie tynków renowacyjnych

W przyziemiu fasady budynku w chwili obecnej nie widać dramatycznych skutków zawilgocenia i związanych z tym zniszczeń powodowanych przez krystalizacje soli zawartych w murze. Jednak należy wykonać profilaktyczne zabiegi, które zabezpieczą przed zniszczeniem tynki w partii cokołów. Po skuciu zniszczonych wypraw na całym pasie cokołowym należy zastosować tynki renowacyjne.

Tynk renowacyjny jest to tynk lekki, wysoko porowaty, hydrofobowy, niedopuszczający roztworów solnych z podłoża do powierzchni elewacji, posiada również częściowe właściwości izolacyjne z uwagi na zawartość powietrza w strukturze.

##### Budowa systemu tynków renowacyjnych WTA

W celu unormowania i standaryzacji pojęcia tynku renowacyjnego niemiecka organizacja Naukowo-Techniczna Grupa Robocza ds. Utrzymania Budowli i Ochrony Zabytków (WTA) wydała instrukcję oznaczoną numerem WTA-2-2- 91, w której określono szczegółowe wymagania techniczne, oraz kryteria kontroli tynków renowacyjnych. Tynki WTA są suchymi zaprawami, które spełniają normę PN-EN 998-1.

Warstwa pierwsza – obrzutka tworząca mostek ułatwiający przyczepność następnych warstw. Musi ona pokrywać 50% powierzchni muru, maksymalna grubość powinna wynosić 5 mm.

Warstwa druga – tynk podkładowy. Tynk gruntujący lub wyrównawczy, stanowiący hydrofilową warstwę magazynującą. Stosowany przy większym stopniu zasolenia oraz przy dużych nierównościach podłoża. Minimalna warstwa wynosi 1 cm.

Warstwa trzecia – tynk renowacyjny. Nakłada się go w jednej lub kilku warstwach na grubość do 4 cm (najczęściej 2 cm). W warstwie tej następuje krystalizacja i magazynowanie soli. W przypadku tynków dwuwarstwowych może stanowić warstwę ostateczną.

Warstwa czwarta – wykończeniowa. Nakładana jest na całą powierzchnię muru. Może to być tradycyjna warstwa szpachlowa wapienna lub szpachlówka systemowa. Grubość warstwy powinna wynosić 5 mm.

## System f-my Keim

1. SP Prep. – Vorspritzmo rtel – specjalna obrzutka zgodna z wymaganiami WTA.

2. SP Top SR – Sanierputz Universal HS – tynk renowacyjny WTA do stosowania na murach obciążonych wilgocią i solami o bardzo wysokiej odporności na siarczany.

3. SP Fill Q3 – Feinspachtel – mineralna szpachlówka powierzchniowa i tynk droбноziarnisty jako warstwa końcowa

### 5.1.14.2 Detal sztukatorski

Przed przystąpieniem do prac należy zlokalizować wszelkie odspojenia od muru oryginalnych detali architektonicznych. Prace te najlepiej wykonać poprzez dokładne ostukiwanie powierzchni. Z elementów wystroju architektonicznego - gzymsów usunąć wtórne warstwy (łuszczące się powłoki malarskie). Usunąć fragmenty profili luźno związane z podłożem.

Profile oczyszczać mechanicznie - głównie ręcznie. Można stosować agregaty – parownice (z parą przegrzaną) o regulowanym ciśnieniu i strumieniu pary.

Do usuwania nawarstwień biologicznych należy użyć środków specjalistycznych (Grunbelag-Entferner, Lichenicida).

Drobne ubytki w profilach ciągnionych – gzymsach wykonać ściśle na wzór istniejących, techniką ciągnioną, z narzutem. Należy zastosować specjalistyczne zaprawy do naprawy i renowacji sztukaterii na elewacjach. W miejscach głębszych ubytków trzeba założyć dodatkowe wzmocnienia głównie z drutu nierdzewnego, tzw. pajęczki.

Dobór odpowiedniego materiału jest uzależniony nie tylko od techniki pracy (rekonstrukcje z ręki, prace ciągnięte), ale także od stanu zachowania detalu. Przy większych ubytkach – zaprawy uzupełniające muszą mieć niski ciężar właściwy, oraz krótki czas wiązania. Warstwy wykańczające muszą posiadać nie tylko właściwe cechy użytkowe (łatwa obróbka), ale np. wyższą elastyczność i przyczepność do starych - często pokrytych rysami skurczowymi i konstrukcyjnymi rysami podłoża.

## System f-my Remmers

- Drobne ubytki uzupełnić masą do naprawy betonu Betofix R4 lub Restauriermortel z dodatkiem kruszywa odpowiadającemu oryginałowi wielkością struktury i barwą.
- Używać materiału Betofix Spachtel (Remmers) lub Oxal MM4 (MC Bauchemie) Spachtel, powierzchnię wyrównać Concretal Fine Spachtel. Szczeliny wypełniać Iniektionsleim.

Do szczelin włoskowatych można użyć głęboko penetrującej żywicy epoksydowej EPIDIAN 6011 + Utwardzacz IDA.

### 5.1.14.3 Powłoka malarska

Decydująca o estetyce całego budynku warstwa barwna powinna być wykonana w technice krzemooorganicznej, wapiennej lub silikonowej, w kolorystyce nawiązującej do kolorystyki kościoła. Nałożona powłoka farb będzie wysoko dyfuzyjna, odporna na niszczenie, atak mikroorganizmów i promieniowanie UV. W odbiorze estetycznym zaproponowano kolorystykę nawiązującą do obecnej kolorystyki kościoła -NCS S1502-R50B oraz NCS S0505-Y (zgodnie z rysunkami architektoniczno-budowlanymi).

#### 5.1.14.3.1 Malowanie tynków

Po związaniu tynków i uzupełnień, całość elewacji zagruntować preparatem wzmacniająco- hydrofobizującym Hydro-Tiefengrund f-my Remmers a następnie farbą silikonową kryjącą Siliconharzfarbe LA, lub laserunkową Historic Lasur, lub podobną, w kolorze NCS S1502-R50B oraz NCS S0505-Y (zgodnie z rysunkami

### 5.1.15 Hydrofobizacja

Metodą zabezpieczenia przed penetracją wód opadowych, wnikających w głąb struktury, powodujących powstawanie korozji mechanicznej (wprowadzenie soli) i biologicznej (mchy, glony) na elewacji jest przeprowadzenie hydrofobizacji, czyli nadanie powierzchni właściwości polegającej na odpychaniu wody (są to tzw. właściwości hydrofobowe). Prawidłowo przeprowadzona hydrofobizacja tworzy dyfuzyjnie aktywny układ powodując, że woda nie będzie wnikać w strukturę materiałów użytych do wykonania elewacji, zaś para wodna ma możliwość uchodzenia z materiału. Dotyczy to zwłaszcza przyziemia i detalu narażonego na zawilgocenie. Hydrofobizację przeprowadza się poprzez pomalowanie wybranych powierzchni specjalnymi lakierami hydrofobizującymi (silikonowymi, np. Siliconfarbe SF, Muresco) lub lakierami hydrofobizującymi występującymi w roztworach: benzyny lakowej (LotexanN-Keim) lub alkoholu (KEIM Silangrund), lub dyspersjach: mikroemulsji silikonowej (Hydropor i Silikon B Farby Kabe) i past silikonowych wygodnych w stosowaniu (Funcosil FC).

Charakterystycznym przykładem zastosowania tych preparatów jest hydrofobowa impregnacja strefy cokołowej budynku, narażonej na intensywne działanie wody rozbryzkowej i szybkie brudzenie powierzchni.

### 5.1.16 Obróbki blacharskie

Po ukończeniu prac tynkarskich należy wykonać na gzymsach i parapetach opierzenie blacharskie, najlepiej z blachy tytanowo- cynkowej, zgodnie z zasadami sztuki dekarzkiej.

### 5.1.17 Elementy metalowe

Należy przeprowadzić pełną konserwację techniczną i estetyczną wszystkich elementów metalowych. Prace przy kratkach należy wykonać w warunkach warsztatowych. Istniejące powłoki lakiernicze należy usunąć chemicznie przy pomocy firmowych preparatów do usuwania farb lub mechanicznie przez piaskowanie, lub też termicznie. Doczyszczanie należy wykonać ręcznie, stosując szczotki druciane. W toku prac wszystkie połączenia montażowe powinny być sprawdzone, a w razie potrzeby wzmocnione i naprawione.

#### 5.1.17.1 Malowanie

Do najważniejszych etapów prac decydujących o trwałości efektów odnowy zalicza się zabezpieczenie antykorozyjne. Należy stosować systemowe powłoki antykorozyjne a następnie pomalować na kolor ciemnobrązowy.

### 5.1.18 Orynnowanie

Rynny i rury spustowe – stalowe, kolor ciemnobrązowy.

### 5.1.19 Stołarka okienna i drzwiowa

Bez zmian.

## 5.2 Roboty wykończeniowe i wyposażenie obiektu

### 5.2.1 Tynki wewnętrzne

Bez zmian.

### 5.2.2 Podłogi i posadzki

Bez zmian.

### 5.2.3 Instalacje wewnętrzne

Bez zmian.

## 6 Warunki ochrony przeciwpożarowej

### 6.1 Klasyfikacja obiektu

Przedmiotowy budynek objęty opracowaniem zaliczany jest do kategorii zagrożenia ludzi **ZL IV**.  
Budynek należy do grupy wysokości niskich.  
Wymagana klasa odporności pożarowej odpowiednio **D**.

### 6.2 Drogi pożarowe

Drogi pożarowe nie są wymagane. Dojazd pożarowy zapewniony jest od strony drogi publicznej – ul. Łowickiej.

## 7 Charakterystyka ekologiczna

Zgodnie z Rozporządzeniem Rady Ministrów z dnia 10 września 2019 r. w sprawie określenia rodzajów przedsięwzięć mogących znacząco oddziaływać na środowisko oraz szczegółowych uwarunkowań związanych z kwalifikowaniem przedsięwzięcia do sporządzenia raportu o oddziaływaniu na środowisko stwierdza się, że planowana inwestycja nie jest zaliczana do przedsięwzięć mogących pogorszyć stan środowiska naturalnego.

Odpady wytworzone w trakcie budowy oraz eksploatacji należy gromadzić selektywnie, w uporządkowany sposób, w zależności od rodzaju odpadów: w pojemnikach, kontenerach lub luzem w wydzielonych i przystosowanych miejscach, w warunkach odpowiednio zabezpieczonych przed przedostaniem się do środowiska substancji szkodliwych, przed dostępem osób postronnych i zwierząt.

Odpady niebezpieczne należy magazynować oddzielnie w wydzielonym miejscu, zabezpieczonym przed dostępem osób postronnych i zwierząt w oznakowanych pojemnikach, na szczelnym podłożu.

Odpady należy przekazywać podmiotom posiadającym stosowne zezwolenie na ich zbieranie, odzysk czy unieszkodliwienie.

Niezanieczyszczony grunt niezagospodarowany na terenie inwestycji należy traktować jako odpad inny niż niebezpieczny i przekazywać zgodnie z obowiązującymi przepisami do odzysku R5.

Magazynowanie odpadów innych niż niebezpieczne powinno się odbywać zgodnie z wymaganiami w zakresie ochrony środowiska oraz bezpieczeństwa i zdrowia ludzi, w szczególności w sposób uwzględniający właściwości chemiczne i fizyczne odpadów, w tym stan skupienia oraz zagrożenia, które mogą powodować te odpady.

Sposób postępowania z wytworzonymi odpadami nie będzie negatywnie wpływać na dalsze procesy związane z odzyskiem czy unieszkodliwieniem odpadów poza terenem zainwestowania poprzez selektywne ich magazynowanie. Natomiast wytworzone odpady będą przekazywane firmom posiadającym stosowne zezwolenia w zakresie gospodarowania odpadami. Bezpieczny sposób czasowego magazynowania wytwarzanych odpadów niebezpiecznych i innych niż niebezpieczne eliminuje negatywne oddziaływania na środowisko w miejscu ich wytworzenia. Odzysk lub unieszkodliwianie wytworzonych odpadów poza terenem inwestycji eliminuje negatywne oddziaływania na środowisko wytworzonych odpadów, tj. na czynniki biotyczne i abiotyczne.



## 7.1 Parametry techniczne charakteryzujące wpływ obiektu budowlanego na środowisko i jego wykorzystanie oraz zdrowie ludzi i na obiekty sąsiednie

Budynek zasilany w media na dotychczasowych zasadach:

- Instalacja wodociągowa – woda z sieci wodociągowej z istn. przyłącza wodociągowego, ciepła woda uzyskiwana z pieca gazowego
- Instalacja kanalizacyjna – odprowadzanie ścieków do sieci kanalizacji miejskiej
- Instalacja centralnego ogrzewania – przy zastosowaniu ciepła z pieca gazowego
- Instalacja elektryczna – zasilanie w energię elektryczną z istniejącego przyłącza elektroenergetycznego
- Instalacja gazowa – z istniejącego przyłącza gazowego
- Odprowadzanie wód deszczowych – powierzchniowe na teren własny
- 

Emisja zanieczyszczeń gazowych – nie dotyczy

Emisja hałasu oraz wibracji – nie dotyczy

Planowana inwestycja nie ma wpływu na istniejący drzewostan, glebę i wodę, a przyjęte rozwiązania przestrzenne, funkcjonalne i techniczne ograniczają wpływ obiektu na zdrowie ludzi i są zgodne z przepisami sanitarnymi, pożarowymi oraz bezpieczeństwa i higieny pracy.

## 8 Analiza technicznych, środowiskowych i ekonomicznych możliwości realizacji wysoce wydajnych systemów alternatywnych zaopatrzenia w energię i ciepło, w tym zdecentralizowanych systemów dostawy energii z źródeł odnawialnych, kogenerację, ogrzewanie lokalne

Nie dotyczy wyżej wymienionego opracowania.

## 9 Analiza technicznych i ekonomicznych możliwości wykorzystania urządzeń, które automatycznie regulują temperaturę oddzielnie w poszczególnych pomieszczeniach lub wyznaczonej strefie ogrzewanej

Nie dotyczy wyżej wymienionego opracowania.

Projektant – architektura

mgr inż. arch. **Ewelina Słowińska**  
upr. nr 48/LOOKK/2017  
w spec. architektonicznej

mgr inż. arch. Ewelina Słowińska  
uprawnienia budowlane  
w specjalności architektonicznej  
do projektowania bez ograniczeń  
nr upr.bud.48/LOOKK/2017



ELEWACJA ZACHODNIA



ELEWACJA WSCHODNIA

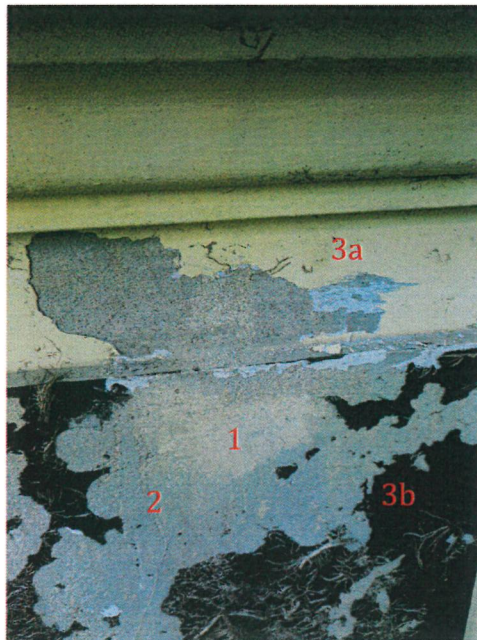


ELEWACJA POŁUDNIOWA



ELEWACJA PÓŁNOCNA

**W celu poznania pierwotnej kolorystyki detali sztukatorskich budynku plebanii,  
dokonano odkrywki na elewacji zachodniej:**



Odkrywka pokazuje:

- 1- tynk pierwotny wapienno – piaskowy w kolorze piaskowym
- 2- na tynku pierwotna warstwa malarska koloru jasnej szarości (NCS S2000-N)
- 3a- wtórne nawarstwienia – jasny żółty
- 3b- wtórne nawarstwienia – ciemny brąz

Temat: Remont elewacji plebanii kościoła pw. św. Witalisa Męczennika w Tuszynie/  
autor: mgr inż. arch. Ewelina Słowińska (upr. Nr 48/LOOKK/2017)/  
oprac.: mgr inż. arch. Edyta Drózdź/  
czerwiec 2023

mgr inż. arch. Ewelina Słowińska  
uprawnienia budowlane  
w specjalności architektonicznej  
do projektowania bez ograniczeń  
nr upr. bud. 48/LOOKK/2017



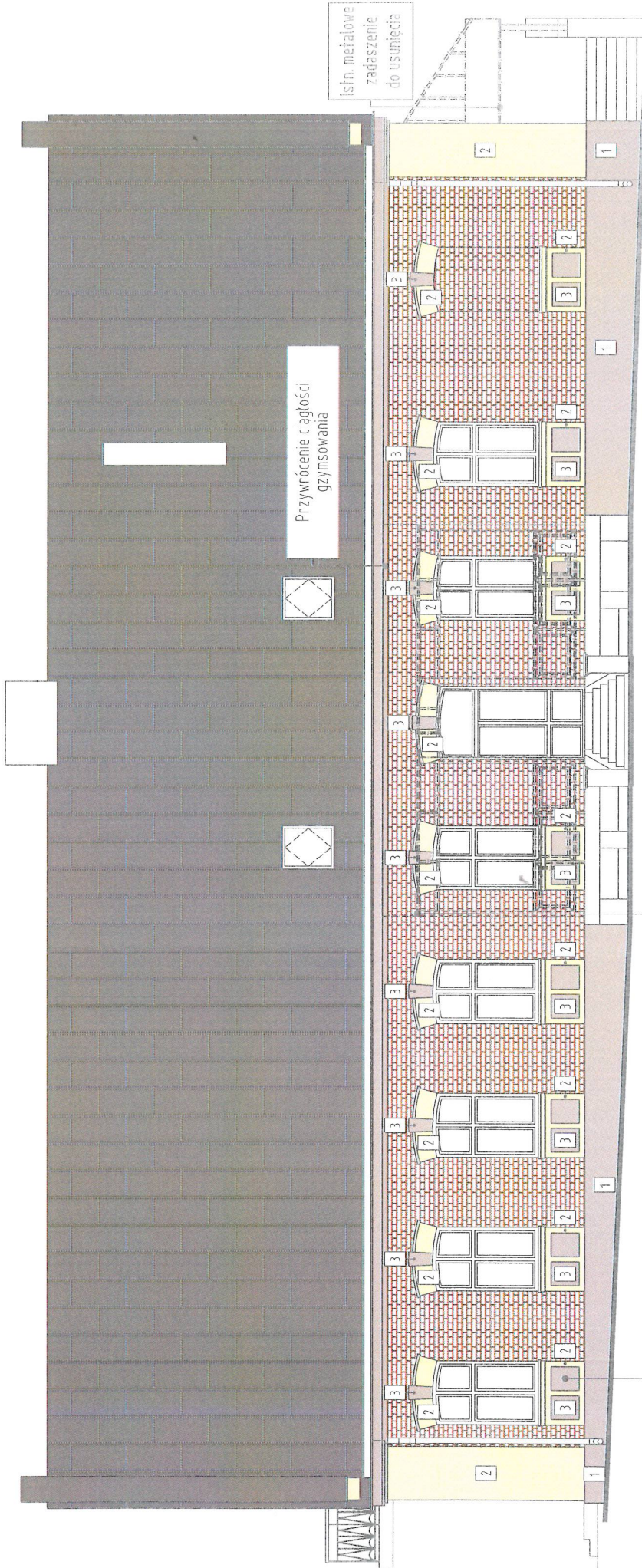
ELEWACJA ZACHODNIA 1:100

Istn. metalowe zadaszanie do usunięcia

STAROSTWO POWIATOWE WŁODZI  
Wydział Architektury i Budownictwa  
90-113 Łódź, ul. H. Sienkiewicza 3

TEMAT	REMONT ELEWACJI PLEBANII KOŚCIOŁA P.W. ŚW. WITALISA MIĘCZENNIKA W TUSZYNIE
ADRES	Tuszyn, dz. nr 43, obr. 14, gm. Tuszyn
RODZAJ OPRACOWANIA	PROJEKT ARCHYTEKTONICZNO-BUDOWLANY
BRANŻA	ARCHITEKTURA
GŁÓWNY PROJEKTANT	mgr inż. arch. EWELENA SŁOWIŃSKA upr. nr 48/LOOKK/2017
OPRACOWANIE	mgr inż. arch. EDYTA DRÓŻDŹ
RYSUNEK SKALA 1:100	ELEWACJA ZACHODNIA
	DATA   CZERWIEC 2023
	NR RYS. 2

- 1 tynk renowacyjny, f-my Keim// kolor szary- NCS S1502-R50B
  - 2 farba silikonowa (położona po związaniu tynków i uzupełnieni) // kolor jasnożółty- NCS S0505-Y
  - 3 farba silikonowa (położona po związaniu tynków i uzupełnieni) // kolor szary- NCS S1502-R50B
- UWAGA! Projektowana renowacja elewacji zakłada nawiazanie kolorystyczne do obecnej kolorystyki kościoła



Przywrócenie ciągłości gzymsowania

Istn. metalowe zadaszenie do usunięcia

Odtworzenie brakujących detali sztukatorskich

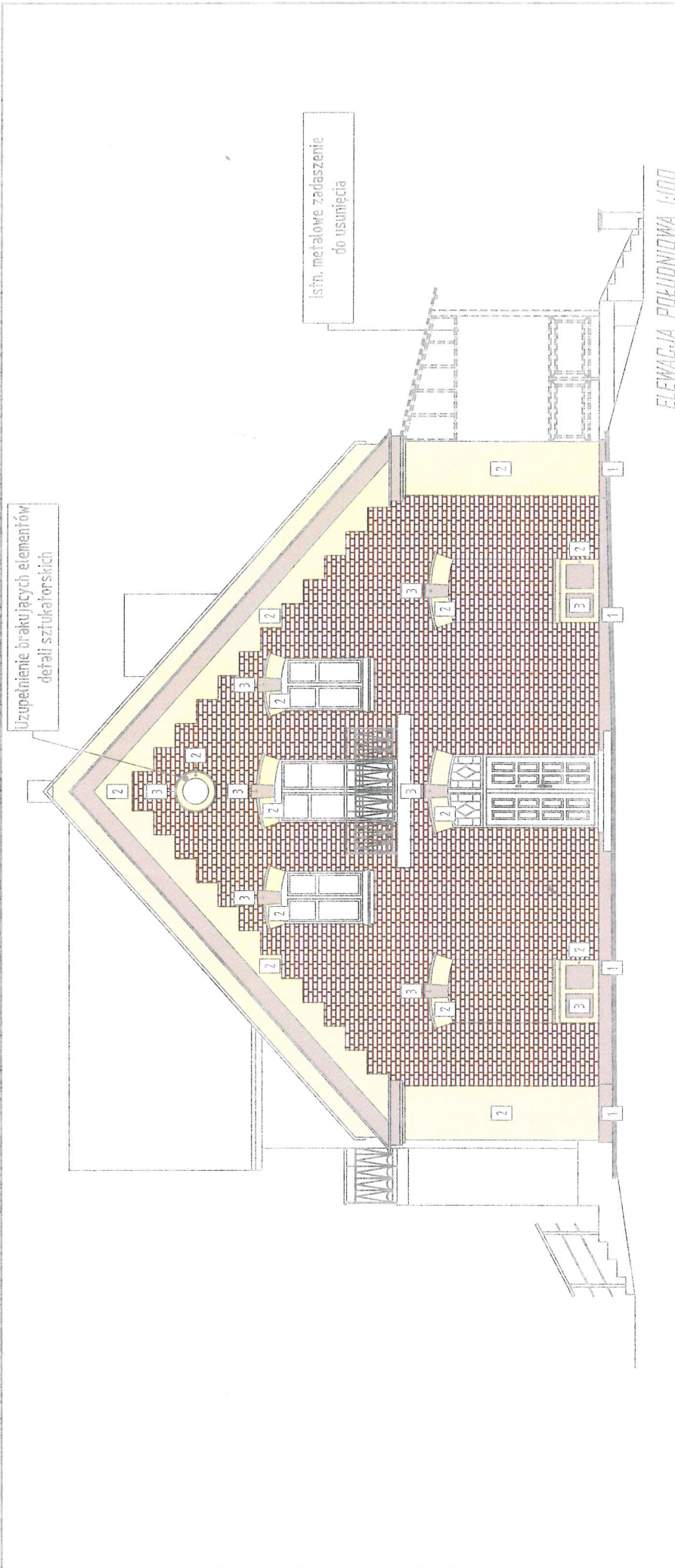
Istn. metalowe zadaszenie do usunięcia

ELEWACJA WSCHODNIA 1:100

TEMAT	REMONT ELEWACJI PLEBANI KOŚCIOLA P.W. ŚW. WITALISA MIECZENNIKA W TUSZYNIE
ADRES	Tuszyn, dz. nr. 43, obr. 14, gm. Tuszyn
RODZAJ OPRACOWANIA	PROJEKT ARCHITEKTONICZNO-BUDOWLANY
BRANŻA	ARCHITEKTURA
GŁÓWNY PROJEKTANT	mgr inż. arch. EWELENA SŁOWIŃSKA upr. nr 48100KK12017
OPRACOWANIE	mgr inż. arch. EDYTA DRÓZDZ
RYSUNEK	ELEWACJA WSCHODNIA
	NR RYS. 3
SKALA 1:100	DATA
	CZERWIEC 2023

STAROSTWO POWIATOWE W ŁÓDZI  
Wydział Architektury i Budownictwa  
90-113 Łódź, ul. H. Sienkiewicza 7

- 1 tynk renowacyjny, f-myl Keim // kolor szary - NCS S1502-R508
  - 2 farba silikonowa (położona po zawiązaniu tynków i uzupełnieni) // kolor jasnożółty - NCS S0505-Y
  - 3 farba silikonowa (położona po zawiązaniu tynków i uzupełnieni) // kolor szary - NCS S1502-R508
- UWAGA! Projektowana renowacja elewacji zakłada nawiązanie kolorystyczne do obecnej kolorystyki kościoła



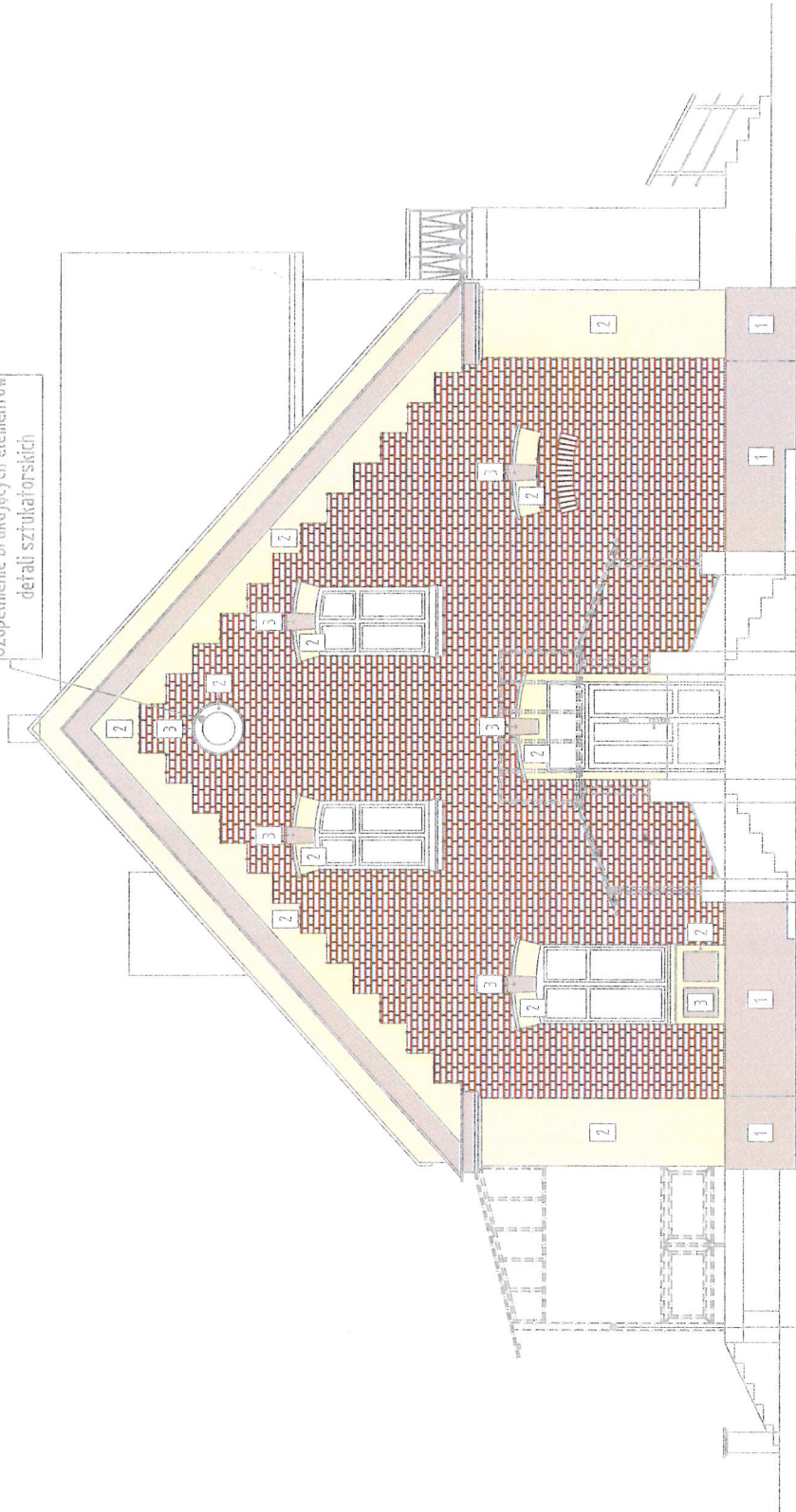
ELEWACJA POŁUDNIOWA 1:100

STAROSTWO POWIATOWE W ŁÓDZI  
Wydział Architektury i Budownictwa  
90-113 Łódź, ul. H. Sienkiewicza

TEMAT	REMONT ELEWACJI PLEBANI KOŚCIOŁA PAW. ŚW. WITALISA MĘCZENNIKA W TUSZYNIE
ADRES	Tuszyn, dz. nr 48, obr. 14, gm. Tuszyn
RODZAJ OPRACOWANIA	PROJEKT ARCHITEKTONICZNO-BUDOWLANY
BRANŻA	ARCHITEKTURA
GŁÓWNY PROJEKTANT	mgr inż. arch. EWELINA SŁOWIŃSKA upr. nr 48/LOOKK/2017
OPRACOWANIE	mgr inż. arch. EDYTA DROŹDZ
RYSUNEK	ELEWACJA POŁUDNIOWA
SKALA 1:100	DATA CZERWIEC 2023
	NR RYS. 4

- 1 tynk renowacyjny, f-mj Keim // kolor szary - NCS S1502-R50B
  - 2 farba silikonowa (położona po związaniu tynków i uzupełnień) // kolor jasnożółty - NCS S0505-Y
  - 3 farba silikonowa (położona po związaniu tynków i uzupełnień) // kolor szary - NCS S1502-R50B
- UWAGA! Projektowana renowacja elewacji zakłada nawiązanie kolorystyczne do obecnej kolorystyki kościoła

Uzupełnienie brakujących elementów  
detali sztukatorskich



ELEWACJA PÓŁNOCNA 1:100

STAROSTWO POWIATOWE W ŁODZI  
Wydział Architektury i Budownictwa  
90-113 Łódź, ul. H. Sienkiewicza 3

TEMAT	REMONT ELEWACJI PLEBANI KOŚCIOLA P.W. ŚW. WITALISA, MIĘCZENIKA W TUSZYNIE
ADRES	Tuszyn, dz. nr. 43, obr. 14, gm. Tuszyn
RODZAJ OPRACOWANIA	PROJEKT ARCHYTEKTONICZNO-BUDOWLANY
BRANŻA	ARCHITEKTURA
GŁÓWNY PROJEKTANT	mgr inż. arch. EWELINA SKOWIŃSKA upr. nr. 48/LOOKK/2017
OPRACOWANIE	mgr inż. arch. EDYTA DRÓZDZ
RYSUNEK SKALA 1:100	ELEWACJA PÓŁNOCNA
	DATA CZERWIEC 2023
	NR. RYS. 5

- 1 tynk renowacyjny, f-my Keim / kolor szary - MCS S1502-R508
  - 2 farba silikonowa (położona po zawiązaniu tynków i uzupełnieniu) // kolor jasnożółty - MCS S0505-Y
  - 3 farba silikonowa (położona po zawiązaniu tynków i uzupełnieniu) // kolor szary - MCS S1502-R508
- UWAGA! Projektowana renowacja elewacji zakłada nawiazanie kolorystyczne do obecnej kolorystyki kościoła






Istn. metalowe zadaszenie  
do usunięcia

Istn. metalowe zadaszenie  
do usunięcia



ANALIZA IKONOGRAFICZNA

Kolorystyka obiektów na terenie Kościoła pw. św. Witalisa Męczennika w Tuszynie na przestrzeni lat

	Lata 20. XX wieku	Lata 60. XX wieku	Kon. XX/pocz. XXI wieku	Stan obecny
CAŁE ZAŁOŻENIE			 <p>(photo by UM Tuszyn)</p> <p>Rok 2002, widok na całe założenie</p> <p>Uwagi: Wszystkie obiekty znajdujące się na terenie dz. nr 43, obr.14, gm. Tuszyn (tj. parkan, bud. domu parafialnego proboszcza, bud. plebanii, bud. toalety publicznej) nawiązują kolorystycznie do kolorystyki kościoła</p>	 <p>Rok 2023, widok na całe założenie</p> <p>Uwagi: Obecnie obiekty, tj. parkan, bud. plebanii oraz bud. domu parafialnego proboszcza nie nawiązują kolorystycznie do kolorystyki kościoła</p>
BUDYNEK KOŚCIOŁA PW. ŚW. WITALISA MĘCZENNIKA W TUSZYNI	 <p>Uwagi: Budynek posiadał jednolitą kolorystykę – prawdopodobnie kolor szary/ szaroróżowy</p>		 <p>(photo by E. Stasinowski)</p> <p>Uwagi: Przemalowano kościół na kolory: żółty oraz brązowy</p>	 <p>Uwagi: W 2009 roku przemalowanie kościoła na kolory biało-żółty oraz szary, ( budynek zyskał bardziej jednolitą kolorystykę, dzięki czemu odbiór wizualny obiektu jest zbliżony do stanu pierwotnego)</p>

Temat: Remont elewacji plebanii kościoła pw. św. Witalisa Męczennika w Tuszynie/ autor: mgr inż. arch. Ewelina Słowińska (upr. nr 48/LOOKK/2017)/oprac.: mgr inż. arch. Edyta Drózdź/ czerwiec 2023

mgr inż. arch. Ewelina Słowińska  
uprawnienia budowlane  
w specjalności architektonicznej  
do projektowania bez ograniczeń  
nr upr.bud.48/LOOKK/2017

Kolorystyka obiektów na terenie kościoła pw. św. Witalisa Męczennika w Tuszynie na przestrzeni lat

	Lata 20. XX wieku	Lata 60. XX wieku	Kon. XX/pocz. XXI wieku	Stan obecny
BUDYNEK PLEBANII	<p>Uwagi: Na podstawie wykonanych odkrywek stwierdzono, że detale sztukatorskie budynku pierwotnie były jednolite w kolorystyce szarej (NCS S2000-N)</p>	 <p>Uwagi: Na zdjęciu brak ganku (dobudowany po 1971r.) Widać pierwsze przemalowania detali na elewacji</p>	 	 
PARKAN	 <p>Uwagi: Parkan prawdopodobnie w tej samej kolorystyce co budynki kościoła i plebanii, z nieotynkowanymi słupkami oraz bramą (na zdjęciu widoczny wątek ceglany), prawdopodobnie nawiązanie do elewacji plebanii</p>		 <p>Uwagi: Parkan otynkowany i przemalowany na żółto i brązowo (tak jak kolorystyka kościoła)</p>	 <p>Uwagi: Niejednolita kolorystyka parkanu, nienawiązująca do budynku kościoła</p> <p>mgr inż. arch. Ewelina Słowińska uprawnienia budowlane w specjalności architektonicznej do projektowania bez ograniczeń nr upr.bud.48/LOOKK/2017</p>